

工藤重典氏と贈る しまねフルート オーケストラ

クリスマススペシャルコンサート *Christmas Special Concert*

2025.12.7 日 15:30開場
16:00開演
さんびる文化センタープラバホール

島根県松江市西津田6丁目5-44

PROGRAM

- 第1部 シュトラウスⅡ世/美しく青きドナウ
(指揮:工藤 / しまねフルートオーケストラ・篠崎)
モーツァルト/フルートとハープのための協奏曲
(ソロ:工藤・篠崎 / しまねフルートオーケストラ)
- 第2部 [ゲストコーナー] (工藤・篠崎)
イギリス民謡/グリーン・スリーヴス変奏曲
フォーレ/子守唄
滝廉太郎 (八代秋雄編)/荒城の月
チャイコフスキー/バレエ組曲「くるみ割り人形」より
(指揮:工藤 / しまねフルートオーケストラ・篠崎)

しまねフルートオーケストラ《出演メンバー》(五十音順)

相本彩由子・足立 智子・油谷真由子・飯田 渚・石倉真樹子・石橋 徳子・石原 栄子・糸川恵里香・稲田 理佐
宇家 郁子・大野 良枝・岡崎 純奈・組嶽 空香・黒瀬 彩夏・桑田 友香・河原 正子・佐藤 里奈・土谷 奈々
中田佳代子・柳楽 智史・柳楽小百合・柳楽マリ子・八田 有生・服部 優子・林 海羽・廣安 成美・古川 由美
本田 桂子・松田 吉正・松本 透・山口 惇裕・山本 智恵 [賛助出演]打楽器 坂本麻衣

ハープ
篠崎 和子
Photo: Satoru MITSUTA
コントラバスフルート
飯島 諒

松江市ふらっとプラバ魅力発見事業

小学生親子ペア
無料で招待!



チケット購入方法

- プラバチケットコーナー窓口/電話
TEL0852-27-6400
(受付時間9:00~17:00※火曜日を除く。但し、祝日火曜日は開館)
- WEBチケット購入ご案内ページ
<https://www.ploverhall.jp/ticket/guide>



プレイガイド

- 【松江】島根県民会館チケットコーナー・タカキ楽器店
- 【出雲】出雲市民会館・ビッグハート出雲・大社文化プレイスうらら館・アツタ楽器
- 【浜田】みずほ楽器
- 【益田】島根県芸術文化センター「グラントワ」総合案内カウンター
- 【米子】らぱん・アルテプラザ

お問い合わせ

しまねフルート企画
TEL090-8711-7288(担当:宇家 14:00~21:00)
※こちらの電話番号ではチケットのお申し込みはできません。インターネットまたはプレイガイドにてお申し込みください。
※おやこ室、車椅子エリアをご希望のお客様は上記お問い合わせ先までご連絡ください。

主催/しまねフルート企画
共催/NPO法人松江音楽協会、(公財)松江市スポーツ・文化振興財団
後援/松江市、松江市教育委員会、島根県教育委員会、島根県吹奏楽連盟
松江フルートソサイエティ、一般社団法人日本フルート協会、山陰中央新報社
協力/株式会社ドルチェ楽器

公演会場は駐車場が少ない施設です。公共交通機関をご利用いただくなどご協力をお願いします。
近隣店舗の駐車場のご利用は固くお断りします。さんびる文化センタープラバホールの有料駐車場をご利用の方は、駐車券を館内の認証機に通すと、割引になります。
※満車の場合、松江生協病院有料駐車場をご利用いただけます。但し、割引はありません。



フルート 工藤 重典

恩師ランバルと演奏したCD、「夢の競演」が文化庁芸術祭賞を受賞。ほかに京都芸術祭賞、村松賞、仏オベルネ名誉市民賞、伊flaut生涯功労賞などを受賞。

1980年、第1回JPランバル国際フルートコンクールで優勝。同時にフランス大統領賞も受賞。現在、東京音楽大学特別招聘教授、昭和音楽大学客員教授、パリエコール・ノルマル教授として、後進の指導にもあたっている。

パリ国立高等音楽院を一等賞で卒業し、23歳の若さで第2回パリ国際フルートコンクールに優勝。ランバルに認められ世界各地で演奏する。パリ、ロンドン、ウィーン、ミラノ、ニューヨーク、モスクワ、ミュンヘン、東京など世界各地でソリストとして訪問した国は40ヶ国に及ぶ。ディスコグラフィは、マイスターミュージック、エラート、ソニークラシカル、フォンテック、ナクソスレーベルなどからリリースされ、75タイトルを超える。秋山和慶、岩城宏之、井上道義、小澤征爾、外山雄三、尾高忠明、佐渡裕、またJ.P. ランバル、M.ロストロポーヴィチ、ホルスト・シュタイン、K.ペンデレツキ、J.F.バイヤール、ネヴィル・マリナーなどの名だたる指揮者と60曲以上のフルート協奏曲を演奏してきた。92年夏に長野県松本市でスタートしたサイトウキネン・オーケストラと水戸室内管弦楽団で首席奏者、オーケストラ・アンサンブル金沢で特任首席奏者を歴任。

問した国は40ヶ国に及ぶ。ディスコグラフィは、マイスターミュージック、エラート、ソニークラシカル、フォンテック、ナクソスレーベルなどからリリースされ、75タイトルを超える。秋山和慶、岩城宏之、井上道義、小澤征爾、外山雄三、尾高忠明、佐渡裕、またJ.P. ランバル、M.ロストロポーヴィチ、ホルスト・シュタイン、K.ペンデレツキ、J.F.バイヤール、ネヴィル・マリナーなどの名だたる指揮者と60曲以上のフルート協奏曲を演奏してきた。92年夏に長野県松本市でスタートしたサイトウキネン・オーケストラと水戸室内管弦楽団で首席奏者、オーケストラ・アンサンブル金沢で特任首席奏者を歴任。



Photo : Satoru MITSUTA

ハープ 篠崎 和子

桐朋学園大学音楽学部、ニース音楽院を審査員満場一致の金メダルを得て卒業。

1992年第4回草加-日本国際ハープコンクール・ヤング部門優勝、1993年第1回リリー・ラスキーズ国際ハープコンクール・ジュニア部門第2位、1998年UFAM国際音楽コンクール・ハープ上級部門第1位、2001年第5回および2004年第6回USA国際ハープコンクール入賞等、コンクール受賞歴多数。2006年第18回エクソンモービル音楽賞洋楽部門奨励賞、2008年度第19回出光音楽賞受賞。文化庁派遣芸術家在外研修員として2年間フランスへ留学。

新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、いずみシンフォニエッタ大阪、香港シンフォニエッタ、深圳交響楽団等、日本や中国の主要オーケストラと共演。また、リサイタルや室内楽の演奏会、セイジ・オザワ松本フェスティバル、東京・春・音楽祭等にも参加している。2002年「塔の中の王妃」(Meister Music)でCDソロデビュー。その他、工藤重典との「モーツァルト：フルートとハープのための協奏曲k.299」(Meister Music)等がリリースされている。

現在、桐朋学園大学非常勤講師、パシフィックフィルハーモニア東京特別首席奏者。

しまねフルートオーケストラ



2018年、日本を代表するフルーティスト・工藤重典氏とのコンサートをきっかけに、島根県や島根県出身のフルーティストが集まり結成された。フルートの他、ピッコロ、アルトフルート、バスフルートなど多彩な同属楽器で構成されている。連携が難しい東西に長い島根県だが、東部から西部まで幅広くメンバーが集まっており、島根県唯一のフルートオーケストラとなっている。

2023年秋、グラントワ大ホールにて初めての西部公演を開催。そのご縁から今回も中国地方各地からフルート仲間が集まった。

【賛助出演】打楽器 坂本麻衣



コントラバスフルート 飯島 諒

9歳の時にNHKの番組、趣味悠々フルート入門の初級クラス(工藤重典氏講師)にレギュラー出演しフルートを始める。桐朋学園大学卒業。パリ・エコールノルマル音楽院一年目、二年目、共に審査員満場一致で修了。パリ・プロディージュ・アートコンクール2位、イタリア・国際メンデルスゾーンコンクール第3位。第3回三田ユネスコフルートコンクール第2位。第8回仙台フルートコンクール第1位。サイトウ・キネン・フェスティバル松本「青少年のためのオペラ・子供のための音楽会」に出演。これまでに飯島和久、峰岸壮一、神田寛明、工藤重典、フィリップ・ベルノルド、ブノワ・フロマンジェ、クロード・ルフェブル各氏に師事。室内楽を藤井一興、白尾彰、高野成之、一戸敦、故ドゥヴィ・エルリ各氏に師事。フラウト・トラヴェルソを有田正広氏に師事。パリにてフランス料理を川崎康志氏に師事。CD「フルート協奏曲集 ～作曲家自身によるピアノ伴奏版～」ALCD-9168をリリースし、レコード芸術推薦盤、音楽現代推薦盤を始め、数々の音楽雑誌で取り上げられ好評を博す。クラシック音楽コンクール、湘南吹奏楽コンクール、沖縄県吹奏楽コンクール各審査員。日本フルート協会 代議員。フルートフェスティヴァルin 八ヶ岳実行委員長。沖縄県立芸術大学助教を経て、現在、甲斐清和高等学校、昭和音楽大学、上野学園短期大学、桐朋学園大学、桐朋学園芸術短期大学各講師。

9歳の時にNHKの番組、趣味悠々フルート入門の初級クラス(工藤重典氏講師)にレギュラー出演しフルートを始める。桐朋学園大学卒業。パリ・エコールノルマル音楽院一年目、二年目、共に審査員満場一致で修了。パリ・プロディージュ・アートコンクール2位、イタリア・国際メンデルスゾーンコンクール第3位。第3回三田ユネスコフルートコンクール第2位。第8回仙台フルートコンクール第1位。サイトウ・キネン・フェスティバル松本「青少年のためのオペラ・子供のための音楽会」に出演。これまでに飯島和久、峰岸壮一、神田寛明、工藤重典、フィリップ・ベルノルド、ブノワ・フロマンジェ、クロード・ルフェブル各氏に師事。室内楽を藤井一興、白尾彰、高野成之、一戸敦、故ドゥヴィ・エルリ各氏に師事。フラウト・トラヴェルソを有田正広氏に師事。パリにてフランス料理を川崎康志氏に師事。CD「フルート協奏曲集 ～作曲家自身によるピアノ伴奏版～」ALCD-9168をリリースし、レコード芸術推薦盤、音楽現代推薦盤を始め、数々の音楽雑誌で取り上げられ好評を博す。クラシック音楽コンクール、湘南吹奏楽コンクール、沖縄県吹奏楽コンクール各審査員。日本フルート協会 代議員。フルートフェスティヴァルin 八ヶ岳実行委員長。沖縄県立芸術大学助教を経て、現在、甲斐清和高等学校、昭和音楽大学、上野学園短期大学、桐朋学園大学、桐朋学園芸術短期大学各講師。

本公演を囲んだフルートの祭典

工藤重典氏による公開レッスン

12月5日(金)13:00~19:00

●会場：さんびる文化センタープラバホール 大会議室

●ピアニスト：山根ゆい

●聴講 **ご予約不要**：一般2,000円

(当日会場にてお支払いください)

高校生以下無料

※出入り自由 ※12/7のプラバ公演チケットをお持ちの方は1,000円(チケットまたはチケットを購入したことが分かるものをお持ちください)

プラバ公演または公開レッスン聴講チケットご購入者特典

飯島諒先生のワンコイン・

ワンポイントレッスン **先着20名様**

12月5日(金) 13:00~19:00

12月6日(土) 9:20~11:00/13:00~14:00

●対象：学生・一般アマチュア

●会場：さんびる文化センタープラバホール多目的室2

●1レッスン20分

●受講料：500円(当日会場にてお支払いください)

プラバ公演または公開レッスン聴講チケットご購入者特典

ムジーク・アトリエ ウエサワ

フルート無料調整会 **先着30名様**

長年ヨーロッパにおいて、世界的なフルーティストを支えているマエストロ、植澤氏による調整会

12月5日(金) 13:20~19:00 **お1人様**

12月6日(土) 9:20~16:40 **1枠20分**

●会場：さんびる文化センタープラバホール 控室4、5

ドルチェ楽器展示会

12月5日(金)13:30~19:00

工藤氏も愛用、世界の名器「ヘインズフルート」を試すチャンス！

どなた様もこの機会にぜひお越しください。

●会場：さんびる文化センタープラバホールホワイエ

各レッスン受講・無料調整会のご予約はこちらから
<https://tol-app.jp/s/fluteshimane>



プラバ公演に先駆けてのミニコンサート♪

シリーズ フルートを知ろう！

全公演観覧無料！
プレゼント付き

いつでもどこでも魔法の音色
～フルートアンサンブルの世界～

●9月7日(日)14:00～

●会場：グラントワ大ホールホワイエ(益田)

フルートと愉快的仲間たち

●10月4日(土)15:00～

●会場：さんびる文化センター
プラバホールホワイエ(松江)

フルートオーケストラってなあに？

●10月13日(月・祝)14:00～/16:00～

●会場：イオンモール出雲
1階もめんコート(出雲)

北斎とフランス印象派音楽

●11月2日(日)・3日(月・祝)
15:00～

●会場：島根県立美術館(松江)

各種情報・お問い合わせ・ミニコンサートの詳細は
しまねフルート企画 HP をご覧ください。



WM.S. HAYNES Co.
BOSTON, MASS

WM.S.ヘインズ

比類なき音色
ヘインズ・フルート

WM.S.ヘインズフルート社 日本総代理店
株式会社ドルチェ楽器

11:00am～7:00pm 木曜定休(木曜日が祝日の場合、営業)

www.dolce.co.jp